

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2017/1

Dados Cadastrais	
Campus:	Gaspar
Nome:	Karitha Bernardo De Macedo
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	VESTUÁRIO
Titulação:	Mestre

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	20	4. Gestão e Representação	18.2
2. Atividades de Pesquisa	0.1	5. Atividades de Capacitação	1.5
3. Atividades de Extensão	0.2		

1. Atividades de ensino

1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	História da Moda e Arte	Não	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante em Modelagem do Vestuário	Modelagem 1	Não	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Integrado em Vestuário	Projeto Integrador 3	Não	40	55	2

Subtotal: 10.00

1.2 Atividades de organização de ensino

Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	7.5

Subtotal: 7.50

1.3 Atividades apoio ao ensino

Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	BRUNA ALBUQUERQUE MIGLIOLI, GABRIELE CAROLINA DA SILVA	0.5
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		1
Atendimento extra-classe a discentes		1

Subtotal: 2.50

2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos para agências de fomento, para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Chica Chica Boom Chic: uma dança entre Estados Unidos e Brasil	Projeto Integrador 3- A MEMÓRIA PRESENTE EM UM VESTIDO DE NOIVA DE 1980	13º Mundos de Mulheres & Fazendo Gênero 11	0.05

Elaboração e submissão de projetos para agências de fomento, para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Projeto Integrador 3- A MEMÓRIA PRESENTE EM UM VESTIDO DE NOIVA DE 1980	Projeto Integrador 3- A MEMÓRIA PRESENTE EM UM VESTIDO DE NOIVA DE 1980	13º Mundos de Mulheres & Fazendo Gênero 11	0.05
--	---	---	--	------

Subtotal: 0.10

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em ações de extensão	Visita técnica: Viagem cultural a São Paulo	Turma de Design de Moda- módulo 1	a definir	0.1
Participação em ações de extensão	Exposição: Movimentos artísticos do século XX aplicados à Moda	Exposição: Estilos do século XIX e início do XX em miniaturas	a definir	0.05
Participação em ações de extensão	Exposição: Estilos do século XIX e início do XX em miniaturas	Exposição: Estilos do século XIX e início do XX em miniaturas	a definir	0.05

Subtotal: 0.20

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão

Portaria	Função	CD/FG/FCC	CH
A definir	Coordenadoria do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	FG1	18.1

Subtotal: 18.10

4.2 Designação (não informado)

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	01/2017	Comissão de Gestão Ambiental	0.05
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	a definir	GT de divulgação	0.05

Subtotal: 0.10

5. Capacitação

Título	Portaria	Tema	CH
Treinamento em serviço	CHAMADA PÚBLICA Nº 07/2016 DA DIREÇÃO-GERAL DO CÂM	curso fashion insights: tendências de consumoma prática	1.5

Subtotal: 1.50

Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 23/03/2017 22:43:41

Avaliador: glaucia.tenfen - A docente é membro do colegiado da área do vestuário; sua coordenação é de FG2; indicou carga horária reduzida em atividades de pesquisa e extensão, de acordo com o §1º, do Art. 1º, da Res. 64/2014.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial

17/02/2017 16:38:31

Última alteração

21/02/2017 16:18:47